

ALHAMBRA AAN DE MAAS

Renovatie en uitbreiding Avicenna College Rotterdam

RENOVATIE EN NIEUWBOUW AVICENNA COLLEGE**Opdrachtgever**

Avicenna College

Risicodragend**Projectmanagement (RPM)**

HEVO 's Hertogenbosch

Architect

RoosRos Architecten

Oud-Beijerland

Aannemer

Moeskops bouwbedrijf

Bergeijk

Bouwkosten

€ 7 miljoen excl. btw

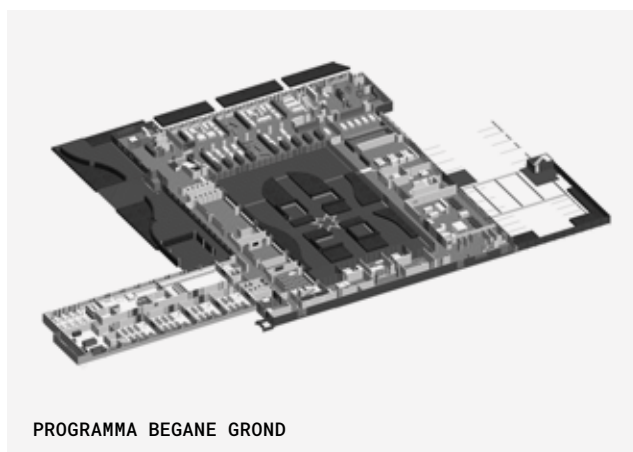
BVO7.500 m² (renovatie en uitbreiding)**Ingebruikname**

April 2018

KENMERKEN

Voor de herhuisvesting van het Avicenna College is een verouderd voormalig schoolgebouw grootschalig gerenoveerd en uitgebreid. HEVO ontwikkelde in een zeer korte tijd een goed doordacht plan dat de nieuwe inzichten op het gebied van onderwijs optimaal ondersteunt en op een gepaste wijze invulling geeft aan de speciale wensen van het islamitisch onderwijs.

Met de herhuisvesting hebben de ruim 800 leerlingen van het islamitisch voortgezet onderwijs voor vmbo, havo en vwo een nieuwe plek gekregen. Voorop stond het creëren van een gezonde, duurzame leeromgeving voor de leerlingen en de medewerkers van het Avicenna College. Teamleider bedrijfsvoering Chahid Acharki: “De gemeente heeft een carrousel in Rotterdam-Zuid op gang gebracht, waarbij scholen herschikt en geherhuisvest zijn. Dit schoolgebouw is oorspronkelijk een klassiek bakstenen schoolgebouw uit de jaren 50 met een aangebouwde vleugel uit de jaren 80. Het Montfort College, dat eerst in dit gebouw was ondergebracht, heeft nu een nieuwe locatie aan de overkant in Zuid gekregen. We volgen hier samen onderwijs met 26 nationaliteiten en de school blijft groeien. Onze missie en visie slaat kennelijk aan en de inspectie oordeelt al drie jaar op rij dat we hier goed onderwijs geven. Het Avicenna College positioneert zich als een brede Nederlandse regionale school van vmbo



tot en met vwo. Iedereen is welkom als je onze schoolregels maar wel respecteert. Je hoeft geen moslim te zijn en dat zie je ook terug in de opbouw van onze medewerkers. Wij willen de waarden en normen op islamitisch gebied aanleren op zo'n manier dat je een volwaardige burger in Rotterdam bent. Onze grondwaarden zijn rust, reinheid en regelmaat. We besteden veel aandacht aan stages en studiereizen. Natuurlijk kennen we soms leerlingen met taalachterstand en daar zetten we stevig op in met een taalcoördinator, remedial teaching en extra uren Nederlands. Als je de taal kent, snap je de andere vakken ook. We monitoren via Cito VAS-toetsen en sturen bij waar nodig."

MOOISTE SCHOOLGEBOUW

Wim Littooij is de voorzitter van het bestuur: "Dit is het mooiste schoolgebouw in Rotterdam. In 2013 vond de staatssecretaris dat de toenmalige school voor islamitisch onderwijs moest sluiten. Ik was bestuurder van CVO Rotterdam en voorzitter van het Rotterdams overleg. Vanuit onze identiteit wilde ik iets voor die leerlingen doen, die ik vervolgens bij CVO heb opgenomen. In afstemming met het rijk en de wethouder hebben we na negen maanden de school weer afgesplitst en er een nieuwe school van gemaakt. Het is uniek om te zien hoe snel de school groeit en de medewerkers zich ontwikkelen. Hier staat iets waar we trots op mogen zijn."

UITDAGING AANNEMEN

Wim: "Het beoogde gebouw was in nog slechtere staat dan het gebouw waar we op dat moment in zaten. Toen heb ik gezegd: ik organiseer de renovatie en uitbreiding aan de Montessoriweg zelf wel. Geef mij het geld en ik zorg ervoor dat de school in januari 2018 gereed is. Vervolgens heb ik Peter Huys van HEVO gebeld; of ze de uitdaging wilden aangaan om op die korte termijn de renovatie en uitbreiding te realiseren." Peter Huys, senior projectmanager van HEVO lacht: "Dat was in april 2016. We hebben een week de tijd genomen om het budget en het Programma van Eisen onder de loop te nemen. Het was een pittig project. Niet alleen moest er 6.500 m² gerenoveerd worden, er zou ook een uitbreiding moeten worden gerealiseerd van 1.000 m² op drie plaatsen. Toch leek het mogelijk om de voorbereiding en bouwtijd in één jaar

"WIJ VINDEN RENTMEESTERSCHAP HEEL BELANGRIJK; HET TRANSFORMEREN VAN HET BESTAANDE MET RESPECT VOOR DE WAARDE VAN EEN GEBOUW"

te realiseren, dus hebben we de uitdaging aangenomen." HEVO won de Europese aanbesteding voor het Risicodragend Projectmanagement. Peter: "Het project ging van start met het schoolbestuur als bouwheer. Alle partijen werden gecontracteerd met inachtneming van de aanbestedingsregels, inclusief de architect. De samenwerking met RoosRos Architecten was uitstekend. Normaal duurt het maanden voordat een ontwerp klaar is, maar zij hebben er flink vaart achter gezet. In een zeer korte tijd is een goed doordacht plan ontwikkeld."

HISTORIE VAN DE PLEK

Architect Jos Hermans: "Wij zijn gestart met de historie van de plek; wat kun je met het gebouw en wat moet je doen om een goed en toekomstgericht schoolgebouw te maken? Wij vinden rentmeesterschap belangrijk; het transformeren van het bestaande met respect voor de historie en waarde van een gebouw. Deze opgave hebben we pragmatisch opgepakt. De opzet van deze katholieke school uit de jaren 50 heeft gek genoeg een vergelijkbare opbouw als een Moors paleis, een soort Alhambra. Dat uit zich hier bijvoorbeeld in een prachtige rondgang rond de patio, de excentrische entree en de locatie van de algemene ruimten aan de buitenzijde van het gebouw. In de aula is de bestaande structuur van het pand goed leesbaar. Dat vind ik het mooie; de school is geen groot gebouw maar een kleinschalige school met een eigen verhaal. De structuur kon effectief en functioneel herontworpen worden met lokalen, een debatruimte met tribunetrap, een gebedsruimte voor jongens en meisjes met een zogenaamde wassingruimte. Daarnaast hebben we een extra gymlokaal toegevoegd." Chahid: "Er is een bieb waar je boeken kunt lenen. We zijn bezig met chillplekken waar je kunt lezen en je



huiswerk kunt maken. We werken wel met devices en vormen van zelfstandig werken, maar de docent en het boek staan centraal."

HERKENBARE ELEMENTEN

Peter: "Begin 2018 zijn de renovatie en uitbreiding afgerond en in april is de school in gebruik genomen. Behalve dat het een prachtige school voor het onderwijs is geworden, heeft het Avicenna College ook een duurzaam en levensbestendig gebouw gekregen." Jos: "Het is een Nederlandse school, met een islamitische grondslag; herkenbare elementen wilde de school graag terug laten komen in het gebouw." Chahid knikt: "Het moest geen moskee lijken of te opvallend zijn; we wilden vanuit de identiteit een schone, mooie uitstraling en zachte kleuren. Onze leerlingen hebben nog in verouderde gebouwen gezeten; nu werd het tijd ze een mooie omgeving te geven; je komt hier écht binnen. Onze entrepertij springt eruit met een glanzende vloer met marmeruitstraling en een kroonluchter. Onder de balie zie je de skyline van Rotterdam." De combinatie van Rotterdamse nuchterheid en symboliek is op meer plekken zichtbaar. In het midden van de aula loopt een blauwe band die de Maas symboliseert met boven de hoofden afbeeldingen van steden, zoals Istanboel, Rabat, Tunis, Cairo, Pakistan, Islamabad, Tristar en natuurlijk Rotterdam.

SUBTIELE TOEVOEGINGEN

Jos: "Een schoolgebouw heeft geen religieuze achtergrond; het is huisvesting, om les te geven. De manier waarop je het onderwijs inricht bepaalt de identiteit. In dit gebouw zie je de achtpuntige ster vaak terug als symbool uit de islamitische architectuur. In een historisch arabesk patronenboek vonden we de afbeeldingen die op de gevel en in de metalen louvres terugkomen. Ontworpen als subtiele toevoegingen aan een prachtig historisch gebouw."

