

HET NIEUWE WERKEN IN EEN RIJKSMONUMENT

MEER RUIJMT VOOR EFFICIENCY EN ONTMOETING

Bij duurzaam omgaan met vastgoed hoort voor ggz-instelling Vincent van Gogh ook het herbestemmen van rijksmonumenten op de eigen terreinen. Jolande Tjihuis (voorzitter van de Raad van Bestuur) en Maaïke van Lipzig (senior adviseur vastgoed) kijken vol trots terug op de transformatie van een historische kapel naar een plek om slimmer samen te werken.

Vincent van Gogh biedt geestelijke gezondheidszorg in Noord- en Midden-Limburg en in delen van Brabant. Vanuit de wens om integraal samen te werken, maar wel op flexibele basis, ontstond de behoefte aan één kantoorgebouw voor de ondersteunende diensten. Maaïke werkte diverse scenario's uit, tot het huren van een 'kantorendoo's' langs de A73 aan toe. Uiteindelijk viel de keuze op de herontwikkeling van een van de vele rijksmonumenten op Servaashof in Venray. Een kapel met bijgebouwen waar ooit de centrale keuken gevestigd was. Inmiddels is het de blikvanger van het terrein.

Jolande: 'Het proces was anders dan anders. We kozen ervoor om geen bestek te maken maar bepaalden een budget en vroegen het bouwteam om het maximale uit de herontwikkeling te halen.'

Maaïke: 'Wat ik persoonlijk heel fijn vond was de praktische en pragmatische aanpak van HEVO. Geen ellenlange beleidsstukken maar een cultuurverandering door middel van kleine en slimme ingrepen. Van andere organisaties hoorde ik dat medewerkers dagenlang getraind werden in het nieuwe werken. Hier was dat hooguit 2,5 uur.'

Jolande: 'Mensen waren eerst wat sceptisch, maar het nieuwe werken heeft een gigantische verandering teweeggebracht. Medewerkers mochten hun feedback geven op meubilair en apparatuur door middel van testopstellingen, wat er bijvoorbeeld toe leidde dat er van de honderd bureaustoelen maar één is aangepast. En met kleine prikkels zoals koffie van barista-kwaliteit in het werkcafé stimuleren we ontmoetingen. Verder kozen we bewust voor een bescheiden maatvoering en veel variatie in werkplekken.'

Maaïke: 'Er zijn geen kamertjes meer om je in te verstoppen. Daarbij zijn geen uitzonderingen gemaakt, ook het bestuur werkt op flexplekken. Alles is nu open en transparant. Dat heeft geleid tot minder 1-op-1-overleggen. Collega's spreken elkaar nu op de werkplek of bij de koffieautomaat. De werksfeer is zo goed dat ik zelf liever op kantoor werk dan thuis.'

Maaïke: 'We investeerden ook in duurzaamheid. Bijvoorbeeld in de vorm van warmte- en koudeopslag, materiaalkeuze en een hoog afwerkingsniveau. Bovendien voorzien de 1.100 zonnepanelen die we op andere gebouwen plaatsten ook dit gebouw van elektriciteit.'

Jolande: 'Ik ben vaak in de middenbeuk te vinden, waar de grotere vergaderingen plaatsvinden. Vanwege de akoestiek hangen er gordijnen. Die zijn aan de bovenzijde voorzien van fijn gaas zodat we nog elke dag genieten van de glas-in-loodramen. Vanaf de plek waar ooit het altaar was, kijk je nu uit op een prachtige combinatie van historische elementen en moderne toevoegingen in het kleurenpalet van Van Gogh.'



Een plek om slimmer samen te werken.



Meer weten?

Vraag Alexandra Meeuwisse
E alexandra.meeuwisse@hevo.nl
M +31 (0)6 22 26 79 15

